

# Terug naar Arras

## synopsis

Emily Fitzgerald, een jonge vrouw uit Liverpool, heeft sinds haar jeugd dusdanig veel last van nachtmerries en hallucinaties over de Eerste Wereldoorlog, dat haar leven hierdoor grotendeels wordt beheerst. Na een 'toevallige' ontmoeting tijdens een korte trip naar het Noord-Franse Arras, met de flamboyante en excentrieke Robert Nivelles en eigenaar van Château de Couin, maakt dat Emily onder andere door in hypnose te gaan zich langzaam bewust wordt dat zij honderd jaar geleden op dezelfde plek was, waar ze nu is. Maar dan als jong meisje, die samen met haar doodzieke moeder in 1917 moet vluchten voor het oorlogsgeweld rond Arras. Op hun vlucht ontmoeten zij een onbekende vrouw, die beiden veilig naar Château de Couin, het hoofdkwartier van de Britse geneeskundige troepen, brengt. En daar wordt toevallig ook de Franse generaal Robert Nivelles verpleegd, die tijdens een chloorgasaanval aan zijn linkeroog gewond is geraakt. Waar zij als klein meisje op Couin met alle zorg wordt omringd, sterft haar moeder aan pleuritis en wacht de onbekende vrouw, die haar naar het veilige Couin bracht, een onbekend lot, nu zij door de geallieerden voor een Duitse spionne wordt aangezien.

Anno 2017 laat Emily zich samen met haar drie vriendinnen flink in de chique watten leggen door Nivelles. Golf, paardenraces op de renbaan van Longchamp en exquisite banketten, het mag de dames aan niets ontbreken. Terwijl de hallucinaties en nachtmerries van Emily over de Eerste Wereldoorlog frequenter en de beelden over de verschrikkingen almaar helderder worden, slaat inmiddels in het nu ook het noodlot toe als de kapitale volbloedhengst van Robert Nivelles, King's Eagle, de grote favoriet voor de Prix de l'Arc de Triomphe op de renbaan van Longchamp bij Parijs, aan een overdosis van een nog experimenteel medicijn in zijn box overlijdt. Niet veel later wordt de dienstdoende dierenarts vermoord aangetroffen. Na een hectische week vertrekken twee van de vier vrouwen weer richting huis. Als twee maanden later Henri, de broer van Robert Nivelles, Emily laat weten dat Château de Couin grotendeels door brand is verwoest en dat Robert daarbij zwaar gewond is geraakt, bedenkt zij zich geen moment en reist onmiddellijk naar Arras af. Vanaf dat moment beginnen de hallucinaties en nachtmerries opnieuw, maar alleen veel heftiger dan ooit tevoren en lijkt Emily het slachtoffer te worden van het fenomeen 'tijd', dat niet met zich laat sullen.

\* \* \*

